



第71回愛媛県保育事業研修大会 開催要項

～「すべての子どもの権利と育ちを保障していく社会の実現」をめざして～

1 目 的

こども家庭庁から、これからの保育政策の方向性として、「質の高い保育の確保・充実」「全てのこどもの育ちと子育て家庭の支援」「保育人材確保・テクノロジーの活用等」の3つの軸が示されています。

こうした流れの中で、保育現場の配置基準の見直しや処遇改善、「こども誰でも通園制度」の試行的事業が進められる一方、保育現場では、新たな人材の定着や担い手不足が喫緊の課題となっており、保育所や認定こども園が、地域における教育・保育・子育て支援を支える社会資源としての役割を果たせるよう、保育者を育てることが求められています。

そこで本会は、保育施設の社会的意義や保育施策の動向を踏まえつつ、すべての子どもの最善の利益を保障する社会の実現を目指し、参加者が自身の保育の営みを見つめる機会を作り、県内における保育の質を充実させることを目的に開催します。

2 主 催

愛媛県保育協議会

3 後 援

愛媛県／松山市／愛媛県社会福祉協議会（予定）

4 期 日

令和8年8月29日（土）11：00～16：00（受付 10：30～）

5 場 所

愛媛県県民文化会館「サブホール」（松山市道後町2丁目5－1）

6 参加対象

- （1）愛媛県保育協議会会員施設に所属する方。
- （2）その他、県内教育・保育施設に従事する方。

7 定 員

300名

8 参 加 費

- （1）本会会員 ：無料
- （2）本会非会員：5,000円

9 大会スケジュール

スケジュール	分	内 容
10:30～11:00	30	受 付
11:00～11:30	30	開会・式典 (1) 児童憲章朗読 (2) 全国保育士会倫理綱領朗読 (3) 花のおさなご斉唱 (4) 保育関係物故者への黙祷 (5) 主催者挨拶 愛媛県保育協議会 会長 合田 史宣 (6) 愛媛県保育協議会会長表彰 (被表彰者紹介・表彰状等授与・被表彰者謝辞) (7) 来賓祝辞 愛媛県知事 / 松山市長
11:40～12:25	45	基調報告 「保育施策の動向と全国保育協議会の取り組み」 愛媛県保育協議会 会長 合田 史宣
12:25～13:15	50	昼食・休憩
13:15～14:45	90	記念講演 「子育て家庭を取り巻く環境の変化と保育への期待（仮称）」 武庫川女子大学 心理・社会福祉学部 社会福祉学科 教授 倉石 哲也 氏
15:00～16:00	60	パフォーマンス 「アコーディオンライブ&ダンス（仮称）」 「ちんどん鈴乃家パフォーマンス（仮称）」 アコーディオン奏者 アライタケヒト 氏 ちんどん鈴乃家 女将 鈴乃家理恵子 氏 ダンススタジオ108 主宰 渡邊栄子 氏
16:00	—	閉 会

10 参加申し込みについて

- (1) 本会ホームページ「第71回愛媛県保育事業研修大会」申込フォームからお申し込みください。

【第71回愛媛県保育事業研修大会案内ページ】

https://www.ehime-hoiku.jp/?page_id=8343



- (2) 申込期限は**8月13日（木）**までです。
- (3) 申込期限後、受講決定通知をメールにてお送りします。**8月19日（水）**を過ぎても連絡がない場合、下記事務局へご連絡ください。
- (4) 会長表彰被表彰者及び運営協力者（理事・朗読者）の参加申し込みは不要です。

11 昼食について

- (1) 希望者には昼食を準備します。希望する場合は、申込フォームの該当欄からお申込みください。昼食代は700円（お茶なし・税込）です。
- (2) 昼食代金は、当日、昼食受付でお支払いください。つり銭のいらないようにご用意ください。
- (3) 領収書が必要な方は、申込フォームにご記入の上、当日、昼食受付へお申し出ください。
- (4) 申込後のキャンセルは**8月20日(木) 12:00**までに下記事務局へご連絡ください。期日以降のキャンセルは、昼食代を請求しますので、予めご了承ください。

12 参加費等の支払いについて ※非会員の方向け

- (1) 申込締切後、振込依頼票を申込施設へ直接送付しますので、指定振込日までにお振り込みください。
- (2) 申込後のキャンセルは、**8月20日(木) 12:00**までに下記事務局へご連絡ください。期日以降のキャンセルについては、参加費等を請求しますのでご了承ください。

13 留意事項

- (1) 会場に無料駐車場はありません。公共交通機関の使用又は、会場や周辺の有料駐車場をご利用ください。
- (2) 参加申込書に記載された個人情報は、本大会の運営・管理の目的にのみ使用しますので、ご了承ください。
- (3) 感染症の状況又は天災等により、実施方法を変更する場合があります。その際は、申込いただいたメールアドレスに連絡するほか、本会ホームページでお知らせします。
- (4) 不明な点がございましたら、下記事務局へお問い合わせください。

14 事務局

愛媛県保育協議会事務局（担当：河村・多田）

愛媛県社会福祉協議会 総務企画部 法人振興課内

〒790-8553 松山市持田町三丁目8番15号

TEL 089-921-8566 / FAX 089-993-7738

メール jimukyoku@ehime-hoiku.jp / URL <https://www.ehime-hoiku.jp/>

— 講師紹介 —

記念講演

「子育て家庭を取り巻く環境の変化と保育への期待（仮称）」

武庫川女子大学
心理・社会福祉学部 社会福祉学科
教授 倉石 哲也 氏



【専門領域・研究テーマ】

- ・子ども虐待の予防・介入・支援
- ・保護者支援・支援者支援
- ・ソーシャルワーク

【著書】

『親子の愛着形成ウソ・ホント：子どもとのかかわり方がわかる本』（中央法規 2024）
『人口減少社会に向けた保育所・認定こども園・幼稚園の子育て支援
—地域とともに歩む22の実践事例』（中央法規 2023）
『親と子が育つ子育て支援—保育者の専門性と支援スキル』（ちゃいんどネット大阪 2021）
『子ども家庭支援論』（ミネルヴァ書房 2020）
『保育現場の虐待対応マニュアル』（中央法規 2018）

【主な社会活動・出演】

- ・こども家庭庁 こども家庭審議会委員
- ・こども家庭庁 幼児期までのこどもの育ち部会委員
- ・こども家庭庁 児童虐待防止対策部会
- ・厚生労働省
社会保障審議会児童部会地域における保育所・保育士等の在り方に関する検討会座長
- ・NHK Eテレ「すくすく子育て」
- ・令和7年度四国ブロック保育研究大会（徳島大会） 記念講演
- ・全国教育・保育研究大会（東京大会） 第3分科会 助言者

— パフォーマー紹介 —

アコーディオン奏者 アライタケヒト

～ななつ星のアコーディオン弾き～

やわらかくあたたかな存在感で魅了するソロのほか、さまざまな楽器とのデュオ・トリオ・バンド参加、サーカスパフォーマーや大道芸人との共演などあらゆる演奏形態でアコーディオンの可能性を広げ、キャラクターとしてのセンスを発揮する。

陽気で切なく、きれいで悲しい、どこか遠い物語の世界を想像させるようなアコーディオン特有の雰囲気や作品に反映させ、観客とともに音楽を楽しむというスタンスで行うパフォーマンスは楽しさとやさしさとぬくもりに満ちている。

ソロやバンドでのライブ活動を軸に、JR九州のクルーズトレイン『ななつ星 in 九州』での車内演奏や九州唯一の音楽大学・熊本平成音楽大学でのアコーディオン講師を務め、演劇やサーカス、映像作品への楽曲提供および出演、小泉今日子への楽曲提供、半崎美子サポートなど著名アーティストとの共演、荒井良二、ツペラツペラ、ザ・キャビンカンパニーなどの絵本作家たちとのコラボレーションなども積極的に取り組み、名実ともに九州を代表する音楽家・アコーディオン奏者。



ちんどん鈴乃家 女将 鈴乃家理恵子

大学生の頃より、ちんどん屋・音楽パフォーマーとして修行を積み、“もっと身近にちんどん屋を楽しんでもらいたい”という思いで2006年に「ちんどん鈴乃家」を立ち上げ、福岡を拠点に活動中。ちんどん屋の他、パーカッション演奏や、バルーンパフォーマー、司会など「みなさんとつくりあげる空間」を大事に、様々な活動を行っている。



ダンススタジオ108 主宰 渡邊栄子

中学、高校で器械体操を経験し、四国大会出場。高校生でモダンダンスの先生と出会い、短期大学から本格的にモダンダンスを始め、46年間モダンダンスと向き合ってきた。20代の頃ニューヨークのモダンダンスグループ「ケイタケイとムービングアースカンパニー」松山公演に出演したのを始め、県内外や各市の多くの後援に出演しながら舞台に携わってきた。また東京や海外で活躍しているコンテンポラリーダンスを意欲的に取り入れ、同時に独自の創作ダンスを精力的に続けている。現在は「ダンススタジオ108」を主宰し愛媛県今治市教室が今年44年目、愛媛県西条市教室が今年22年目を迎えた。又愛媛県立今治西高等学校ダンス部外部指導を20年近くしており、愛媛県健康推進指導員など県内外でコンテンポラリーダンス教室と健康増進を目的とした活動を行っている。

